



緻密な魂の芸術 小さな可愛い人形たちに魂が宿る瞬間を ぜひご体験ください!

マイクロポディウム STOP!

LENART ANDRAS (レナート・オンドラシュ)

セリフは一切なく、クラシック音楽にのせて、小さなステージ上で、ユニークな人形たちが、氏の精緻な人形操作のテクニックによって可憐に動きます。



【参加費】

大人 3000円

3才～中学生 1500円

小さな舞台の大きな空間をお楽しみください!

肩掛け人形芝居

くすのき燕 (人形芝居燕屋)

ねずみのすもう

肩掛け人形芝居は、室町時代から江戸時代まで行われていた日本古来の芸能を現代に復活したものです。



ハンガリーと日本の小さな人形芝居

マイクロポディウム

& 肩掛け人形芝居

15:00 開演

17:30 開演

2017年2月25日(土)

四つ木地区センター ホール

開場 15分前
上演 1時間
申込方法裏面

マイクロポディウム & "CON ANIMA

■ CON ANIMA



CON ANIMA とは、ラテン語で、感情移入。約15分という短時間の中に、凝縮された深い詩想が感じ取れます。

小さな箱庭のような砂地の中で、人形は何を探し、何を発見するのでしょうか。



【参加費】

大人 3000円

中学生 1500円

